

## Merkblatt für Übernahmeanträge

Für eine Übernahme muss das Mitglied nachweisen, dass es 180 Minuten Programm (z.B. 3 x 60 min, 4 x 45 min, oder 2 x 90 min) in der Funktion hergestellt hat, für die es sich zur Übernahme bewirbt.

In Ausnahmefällen (z.B. bei Kameraleuten, die ausschließlich Werbespots oder Musikclips machen) kann der Vorstand von diesen Vorgaben abweichen.

Bürgen sind für Mitglieder des BVK für die Übernahme nicht mehr notwendig; trotzdem kann die Stellungnahme eines anderen Mitglieds die Entscheidung vereinfachen.

Übernahmebeiträge werden nicht erhoben.

Ausnahmen:

- bei der Übernahme zum **Ersten Kameraassistenten bzw. DIT** wird der **Aufnahmebeitrag von EUR 180,00** fällig, da dieser den Zweiten Kameraassistenten und den Datenassistenten bei der BVK-Aufnahme bis zur Übernahme gestundet wurde.
- bei der Übernahme eines außerordentlichen BVK-Juniormitglied zum ordentlichen BVK-Mitglied wird der **Aufnahmebeitrag von EUR 414,00** fällig, da eine zweijährige Juniormitgliedschaft (stimmlos) ohne Aufnahmegebühr möglich ist.

Kameraleute bitten wir, ihrer Bewerbung eine aussagekräftige Arbeitsprobe (DVD) beizulegen, besser eine Showreel und zwei Filme aus den letzten Jahren.

Über Aufnahme- und Übernahmeanträge entscheidet der Vorstand nach eigenem Ermessen. Vorstandssitzungen finden viermal im Jahr statt; wir bitten um Verständnis, wenn Ihr Antrag eventuell einige Wochen bis zur nächsten Vorstandssitzung warten muss.

Übernahmeanträge, die in der neuen Ausgabe des CameraGuide berücksichtigt werden sollen, müssen der Geschäftsstelle bis spätestens **30. September** entscheidungsfertig, d.h. mit allen Unterlagen und Angaben vorliegen.

<b>Mitgliedsbeiträge (Stand 1.3.2013):</b>	
Kinematograf/-in	46,00 Euro/Monat bzw. 138,00 Euro/Quartal
Juniormitgliedschaft	23,00 Euro/Monat bzw. 69,00 Euro/Quartal
Operator, Colorist & Postpro Mitarbeiter	26,00 Euro/Monat bzw. 78,00 Euro/Quartal
1. Kameraassistent / Digital Imaging Technician	20,00 Euro/Monat bzw. 60,00 Euro/Quartal
2. Kameraassistent / Datenassistent	10,00 Euro/Monat bzw. 30,00 Euro/Quartal

## Übernahmeantrag

von: \_\_\_\_\_

Hiermit beantrage ich als ordentliches BVK – Mitglied die Übernahme zum / zur

- 1. Kameraassistent/-in / DIT
- Operator / Steadicam – OP / Postpro Mitarbeiter
- Kinematograf/-in
- Juniormitgliedschaft

*(Zutreffendes bitte unterstreichen und ankreuzen)*

Hiermit beantrage ich als außerordentliches Juniormitglied im BVK die Übernahme zur

- ordentlichen BVK-Mitgliedschaft als Kinematograf/-in

Meine professionelle Erfahrung bei mehreren Projekten in der entsprechenden Funktion habe ich auf beiliegender Liste angegeben.

Ich erkläre, dass alle Angaben wahrheitsgemäß sind und bin nötigenfalls bereit, diese Tätigkeiten gegenüber dem Vorstand zu belegen.

Mein - dem BVK vorliegendes - SEPA-Lastschriftmandat schließt hiermit auch die höheren Mitgliedsbeiträge nach der Übernahme ein.

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Ich habe als  
bildgestaltende(r) Kinematograf/-in - Operator - Steadicam Operator - Colorist - Postpro - VFX Supervisor  
Digital Imaging Technician - als Erste(r) Kameraassistent(in) - als Zweite(r) Kameraassistent(in) – Datenassistent(in)\*  
an folgenden Filmwerken mitgewirkt:  
*\*(Nichtzutreffendes bitte streichen)*

Filmtitel	Sparte**	Regie	Bildgestaltung / DoP***	Produktion	Format****	Laufzeit	Jahr

\*\* K = Kinofilm  
W = Werbung  
In = Industriefilm

F = Fernsehspiel  
D = Dokumentarfilm  
S = Sonstiges

\*\*\* Nur für Assistenten, Lichtbestimmer, VFX-Supervisor, Operator und DIT

\*\*\*\* 35mm  
16mm  
Digital  
Video