

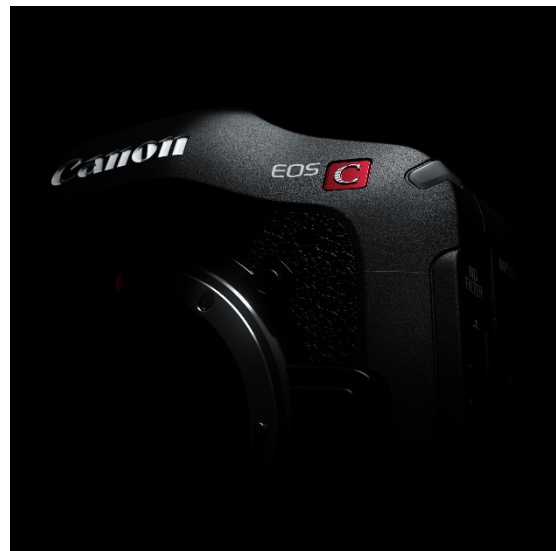
# PRESSEMITTEILUNG

## Save the Date: Canon Vision am 24. September 2020

Virtuelle Trade Show rund um das professionelle Filmbusiness sowie Vorstellung einer neuen Canon Cinema Kamera



Canon Vision: Virtuelles Pro AV Event



Canon Cinema Kamera

**Krefeld, 8. September 2020. Canon gibt heute bekannt, dass das Unternehmen Details einer neuen Cinema Kamera auf dem virtuellen Event Canon Vision enthüllen wird. Die virtuelle Trade Show startet am Donnerstag, dem 24. September 2020, um 14:00 Uhr.**

Broadcaster, Kameraleute, unabhängige Filmemacher und Videofilmer können via Canon Vision mehr über das Canon Kamera-Line-Up sowie Pro AV-Produkte und -Lösungen lernen. Außerdem erhalten die Teilnehmer durch Produktspezialisten und branchenführende Fachleute einen Einblick in die Technologie und haben die Möglichkeit, sich interessante Kurzfilme anzusehen.

Am 24. und 25. September umfasst das Veranstaltungsprogramm von Canon Vision sechs Live-Sitzungen mit Imaging-Experten, in denen breit gefächerte Themen – von den aktuellen Herausforderungen der Branche über Trends im Videojournalismus bis hin zur Welt der Postproduktion und der Zukunft Nollywoods – diskutiert werden. Die folgenden Branchenexperten werden auf der Canon Vision zusammenkommen und den Besuchern der Plattform Rede und Antwort stehen:

---

**Donnerstag, 24. September 2020**

---

15:00 CEST	<b>Elisa Iannacone:</b> Was eine Kamera für journalistische Berichterstattung mitbringen muss	Iannacone teilt ihre Erfahrungen mit der neuen Cinema Kamera von Canon sowie der XA55 und zeigt, wie beide Modelle sie bei ihrer individuellen Arbeitsweise unterstützen
17:00 CEST	<b>Jolade Olusanya:</b> Die erste Produktion mit der neuen Cinema Kamera von Canon	Behind-the-Scenes-Impressionen und Shooting mit der neuen Cinema Kamera von Canon für die Dokumentation "Give This Heart a Pen"

---

**Freitag, 25. September 2020**

---

10:00 CEST	<b>Juan Luis Cabellos:</b> Wie Vollformat die Filmproduktion beeinflusst	Vorteile der Vollformat-Technologie in der EOS C500 Mark II und wie die Kamera auf harmonische Weise mit den Sumire Prime Objektiven zusammenarbeitet
12:00 CEST	<b>Ollie Kenchington:</b> Verbesserte Workflows mit der EOS C300 Mark III	Verbesserte Produktions-Workflows dank der EOS C300 Mark III
14:00 CEST	<b>Simeon Quarrie:</b> Wie neueste Technik Low-Budget-Produktionen unterstützen kann	Wie die Technik der neuen Canon Cinema Kamera im Zusammenspiel mit der EOS R5 zuverlässig in jedem Szenario arbeitet
16:00 CEST	<b>Daniel Ehimen:</b> Nollywood: Trend und Zukunft	Einsatz der Canon Cinema EOS Reihe als Storytelling Werkzeug in der Nollywood-Filmindustrie

---

Registrierung und Teilnahme unter: <https://www.canon.de/pro/events/canon-vision/>

**Canon Vision Event Details:**

- **DATUM:** 24. und 25. September 2020
- **UHRZEIT:** Ab 14:00 Uhr CEST
- **Ort:** Canon Vision Plattform
- Live Broadcasts nur auf Englisch verfügbar

**-Ende-**

**Presseanfragen an:****Canon Deutschland**

Ranieri Agency

canon-presse@ranieri.agency

**Über Canon Deutschland**

Canon ist globaler Anbieter von Imaging-Technologien rund um Fotografie, Film, multifunktionale Digitaldruck- und Kopiersysteme, Medizintechnologie sowie Software und Services. 1937 in Japan gegründet, umfasst das Unternehmen heute über 360 Niederlassungen weltweit mit rund 187.000 Mitarbeitern. In Europa sind es rund 13.500.

Canon ist eine vielfach ausgezeichnete und überaus beliebte Marke und rangiert seit über 10 Jahren unter den Top 3 der US-amerikanischen Patentrangliste. Corporate Social Responsibility ist integraler Bestandteil der Unternehmensphilosophie „Kyosei“: das Leben und Arbeiten für das Allgemeinwohl.

Die Canon Deutschland GmbH, mit Sitz in Krefeld und Niederlassungen im gesamten Bundesgebiet, beschäftigt rund 1.800 Mitarbeiter und wurde 2020 zum vierten Mal in Folge als Top Employer ausgezeichnet. Als Mitgestalter der digitalen Transformation positioniert sich Canon in Deutschland als treibende Kraft, die Unternehmen auf deren Weg durch Veränderungsprozesse berät und begleitet.